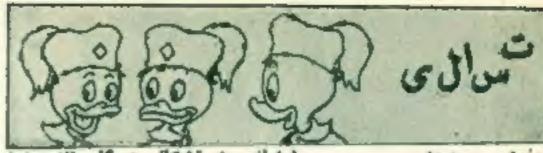
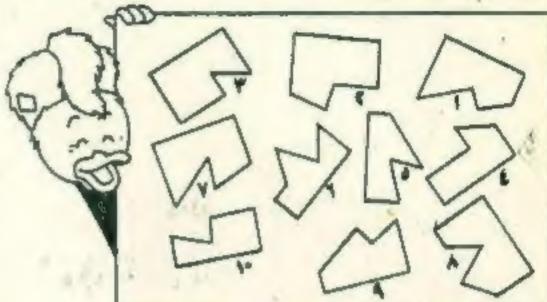


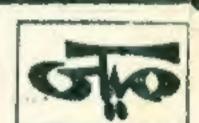
هل بمكتك مساعدة « لولو » فينشر اوح الخشب على قطعتين فقط ليسبد الفتحة التي امامه إ!

لغزالعمل في الإجازة إ



امامك ، ا اشكال ، كل التينمنها يصلحان لتكوين مربع ، هل تستطيع





مجلة اسبوعية تصدرعن مؤسسة وارائهالال

رثيد، مجلس الإدارة فنكرى الساطلة

صالحجودت رثيسة التحسير

مبديرة التعرير رجاء عبدالناصس

اسكتدرالياس

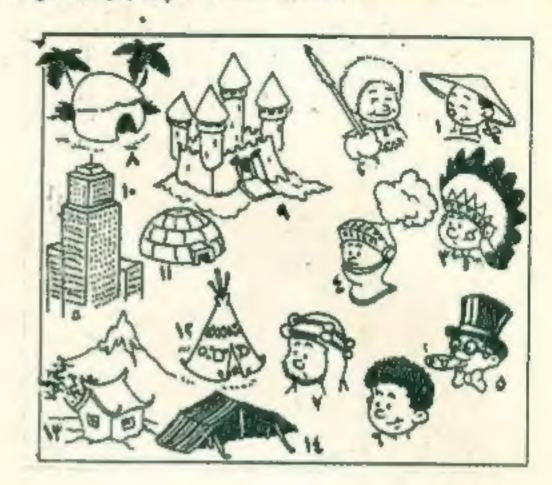
نائب رئيس محلس الإداج عفت ناصب سكرتيرالتحرير

قبعة الإشتراك السنوي - ١٥ مددا - ل جمهورية عصر العربية وبلاد العادى البريد العربى والافريقي . ١٥ قرشا صاغا \_ فرسائر انحاه العالم١١ دولارااو . جنيهات استرلينية ب والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهادل - في جمهورية مدر العربية والسودان بحوالة بريدية - في الخارج بشيك مصرفلام مؤسسة داد الهلال ب الاسماد الموضعة أعسلاه بالبريد العادى وتضافه دصوم البريد الجوى والسبجل عنى الإسعار الحددة عند الطلب .



لم يصدق السوسو ولولو وتوتو العيونهم وهم يشاهدون هذا المخلوق الذي يسبحق المعيط واذا اردت معرفة ماشه انتباههم المسود الاماكن المنقطة وستندهش مهم ا

المامك سبع شخصيات وسبع وسائل للاسكان .. هل تستطيع معرفة المسكن المستاسب الناسب أو الذي ارتبط بكل شخصية!!











ترى ماالذى لامظه المغتش عاطف ، وجعله يشك في عربين جأنظرالي الصوروفكرمبيدًا وإذا لم نقرف الحل فانظر صفخة ٢٩











للمراسلة : محمد حامد الحمامي - دمياط - ش المنبولي - منزل الحاروتي - ٢٠٩٠٥















للمراسلة : حسين سيد خليل ـ ١١ زقاق غالى ميدان سسسعدالدين ـ من ش البحر الاعالم ـ الجيزة





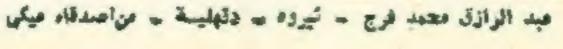








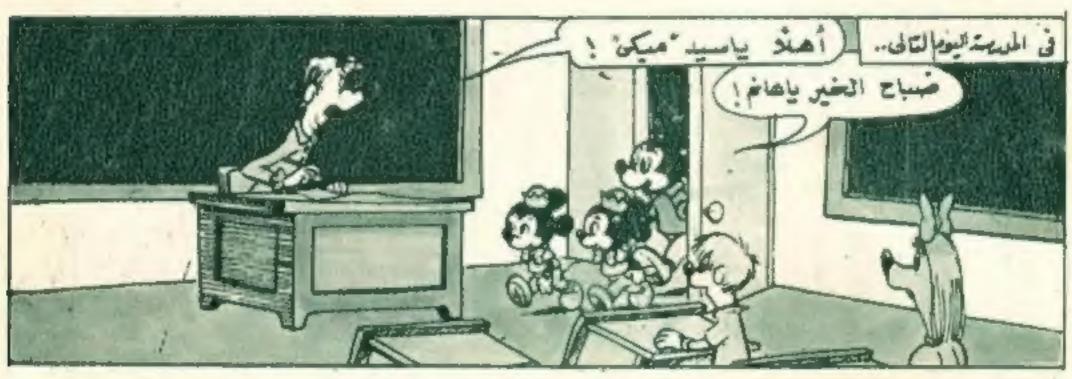






















اهدد ابراهیم چاسور ـ لیپا - من اصدقاء میکی



المراسلة : فتحية محمود عبده ش المتصم - رقم ١١ وحدة الشهيد محمد صالح الشاعر هي العمال - اليمن الديدةراطية











المراسلة : يوحنا قنحى جرس - ٢٧ ش نجيب الريحاني - عابدين - القاعرة



















































للبراسلة : وجِيه صبحى أنداوس- ٢٨١ ش رسبيس - عُمرة - اللَّاعرة















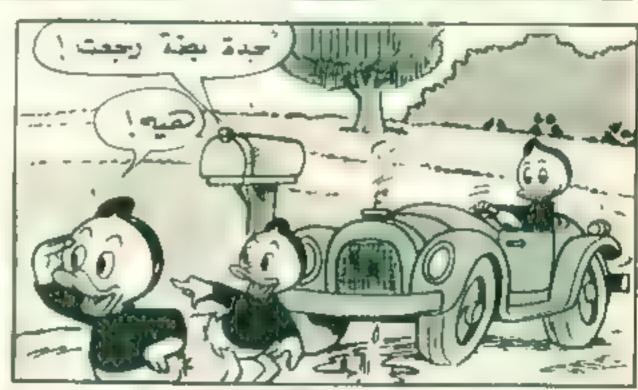
للمراسلة : رامي عبده سعيد - اليمن الديمقراطية - رقم المنزل ٢٧ شي امين وهدة الشهيد محمد صالح الشاعر















0







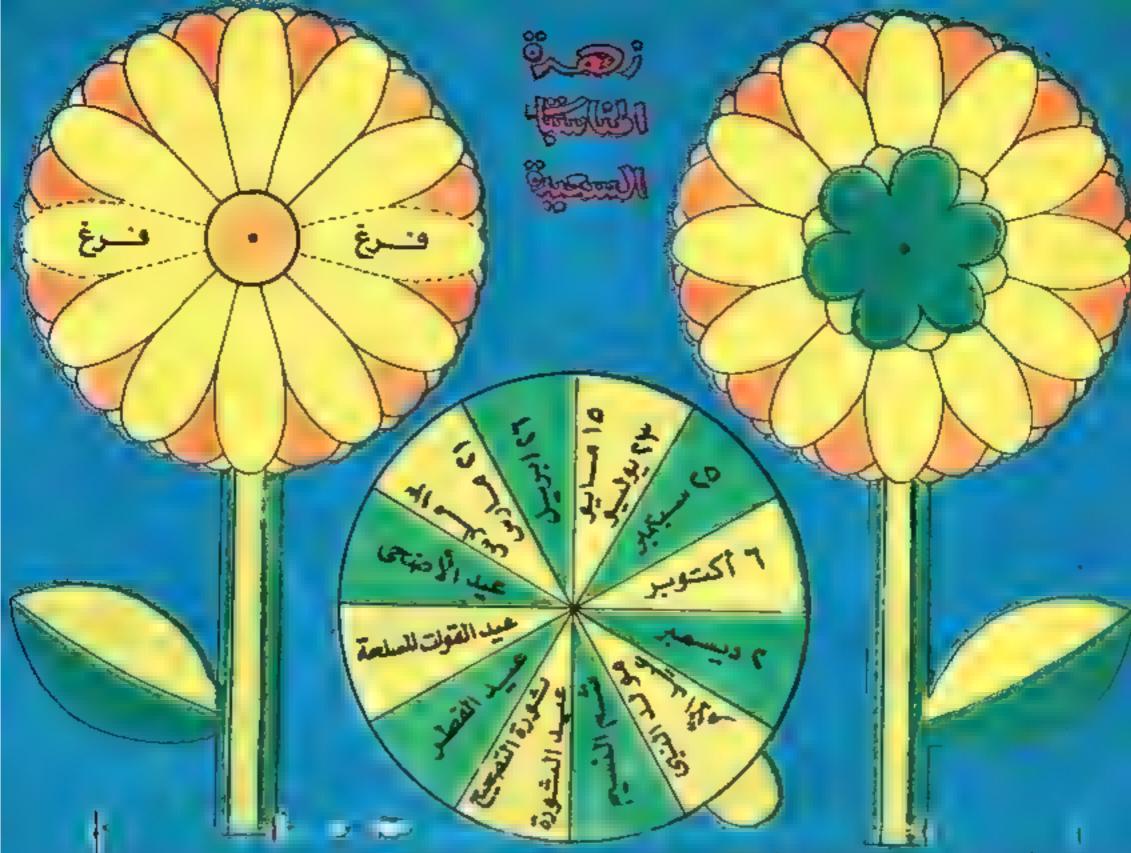








للمراسلة : أيمان سمع نجا .. مصر الجديدة .. ١) ش العجاز شقة ٢٢ .. اللهاءرة



ع بدايه بينة جديدة ، ه يسعد منكي إن يعدم لك منكرة جديدة في فكرتها، وهي زهرة بسيطة واعدادها سهل ، وتحمل أهم مناسبات عام 1971 مستطيع أن تقلد عده الزهره لتصنع زهره للمناسبات التي تحصك وبكب عليها يوتريخ ميلاد أحوظه أو ممارفت وأصدقانك .



مريد السبي ١٩ هارد

عى التأبي عشر عن شهو وبرسنج الاول

يحطرا لسلمون بعيد ميلاد النبي المحمدان

ولقه ولد الرسول فيعسول الليلهبشرق

عكة ، ومكان ميانته أعبح مزفرة كيقيسة

الاناكن المقتسة ، ورقم أن الاحتلبسسال

بالمولد يرجع تاريخسسه ال القرن الرابع

الهجسري ، 11 أن الفاطبين هم الذين

بدأت الدعوة للاحتقال جلة البيد في

ء فكرة ۽ ايكي تشرها الاستخا عل أمن فر

هد ٦ ديسمبر سنة هدار من جريدة

الافيار ١٠ واقيم اول احتفال بالعيد يوم

الاربطاء ٢١ عارض منلة ١٩٥٩ - ولا لشي

اعتبوا بالاحتفال به رسميا وشميا .

عيد الأم ٢١ مارس

طريقة اعداد الزهرة

۱ مد قص الرميسيوم التي علي هاتن المشعتان ۽ واقعيلها علي للفية من الروز اللوي ياي مارد الاسانة ،

أ ب قص حول الشكل الفارجي للعوال الثلاث ، وفرخ حول الفطوط التفقيد فروراتي الزهرة ، والكتوب طيهدا فرخ .

٣ مد في استعمال كل زُهرة بابلة سُوداء و البها بواسطة ديوس و في فيت الدوائر الثلاث مع بعضها بورسطة ديوس و بعيث بكون في القدمة الزهرة التاريخ التنوب عليها فرغ في تليها الدائرة التي طبها الكاسسيات و في الزهرة التاريخ الكاطة بحيث يكون وجهها للخاري .

ق ما والان صديقي ٥٠ صديلتي ٥٠ الفكرة جادزة ۽ علقها (داداد لم البيدائارية)
 كل عناسية الدانها يتحريك الدوائر من طرف السالها ٤ ثم الرا الكلام المتنوب بالجلة عن الل مناسية .

يا صديقى كن الهدية التى ستقديها ليست لى قيمتها ٥٠ ولكن ليمتها المحيقيــة في مصاحا وهموما كو كانت من صنع يديك،

بيد عمري صبيع ، نعتال به مند اپنم افاراعنة ، فقد كانوا قول من قسيم السنة ١٢ شهرا كل منها ٢٠ يومة واضائوا اليها ٥ أيام صعوما بالشهر السنع ، وجعلوا يوم ٢٦ يرمهان ولي السنة فلفرعوبية ، واعتبروه يوم ميلاد الدبيا أو خروجها من البيضة ولها، اللوا البيض واوجوه ، كها الكوة الرميل وشعود باعباد أنه يجهد الدم ويجاب النشاط ،

#### بوره النصطبح ورا فالو

فاهما الرئيس السادات في ١٠ مايو عام ١٩٧١ ، وكان جوهرها في ميانة واعلاد كلية القائون ، واقامة دولة الرئيسية وازالة القوف والثباك والطيسية من الناوس ، واشعار كل مواطن بالامن على يومه وغاد ، وكانت لورة التصحيع جداية اطريق على الميور العظيم والتحرير ،

in the same and

أورة ٢٣ يوليو ١٩٠٧ ، ثورة التعرير التي قام بها الجيش نلمرى لتخليص البائد من الاستعدر والفساد ، ولى السابعة بن صباح طاقه اليوم ، اذاح الرئيس ، محيد انرو السادات ، يبانا من الافاعة نلمرية يصوته ، يعلن فيه ليام الجيش بحركة السنهف صالح الوطن ،

### عبة لفظر ١٤ سينمس

عيد اسلامي علّ صبام شهر وتضييسان المطلم ، ويسير اليوم الاخير من ومضيدة وفاة عيد الخاطر ، أو العيد الاسلم كيبا يخلق عليه ، وهو ياتي في الايام الشلالة الكول من الشهر السائر الهجري ، شهر شوال ، وتجب في العيد الصنير صفاة الخطر غلونة الفارد ،

## عبد الغواب السلحة 1-1 دور

وهو عيد اشراقة شيس السسادس من التوبر عام ۱۹۷۲ ، الواق العاشر من وحفاق ۱۲۹۳ هـ - يوم عبرت الفسوات السلحة علسرية التاة السويس والتعب



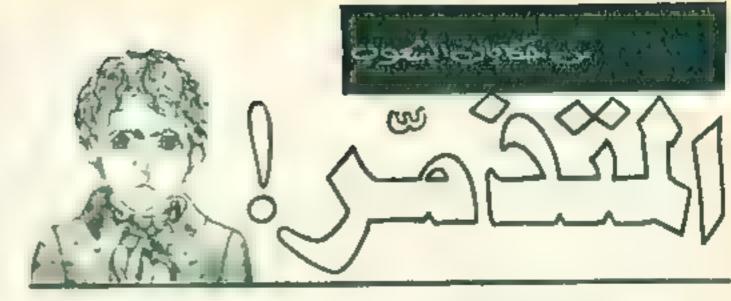
خط يازليف ٥٠ وردن كرامة بالمسسري وحريتهم ، وقرن مفاحيم العالم .

#### عيد الإضحى لا ديسب

يحتفل به السلمون تاريط لذكرى ابر الأنبياء د ابراغيم ، عليه السلام ، وتذبع فيه الاضحية ، ويجتم العجاج فيل العيد بيوم على عرفات بمكة ويسمى ذلك البوم ، وفقة عيد الاضحى ، ويستمر الاحتفال بيطا الميد لدة اربعة ايام تبدأ من عاشر في المجبة . .

#### والرائدة الإعارة ٢٢ ويسمس

الخلفة عمر بن الخطاب هو اول من ابتكر التقويم الهجرى ، وجعل غرة المحرم الول السخة الهجرية ، باعتباره اول الانهم المتي حرمفيها الذل ، اما اول من احتمل بهذه الناسية الديسة فهم الفاضيون ،



كن الفتى لا يعجبه العجب يخطر هلي البال ٥٠ من البلي دكان ﴿ أَبُو الْعُرِيفِ ﴾ لأول مرة، الزبالة ٢، فقال أبو ألعربف:

فسموه و المتذمر ۽ ويئس ايوه من أصلاحه ، قعهسد به الى حكيم القبرية ، السبيد ، أبو العسريف ، ، الذي يحتفظ في القرية بدكان يبيع فيه كل ما الى الكتب والمصنات السحرية! وحين دخل ﴿ المتدمر ﴾ الي ثم بعجبه شيء وقال: ١١١ إيس من الاقضل أن تبيع في دكانك شيدًا مغيدا بدلا من هسده لا انت فتى ذكى ماهر ، 1514

لا تلعب لترى العالم وكيف بعيش باقي أنناس 4 فقدال الفتى : ابي لايسمح لي بمفادرة القرية فقال ما أبو العريف م: لا يهمك 6 ساجمل أباك يوافق ٠٠ لدى ربطة هنسما ، عليك أن توصلها لملك الشنجرة اللهبية ، هل تغمل ؟ » فقرال

المتلمر : « أي ملك هذا » قال أبو العريف : ﴿ النَّاسَ بسموته كذلك لان أمام قصره شجرة ذهبيسة ضخمة ١ ٤ القال المتلمر: « وكيف اصل ا» مسالة بسيطة : خد الطريق الى الجبسال ، في قبة الجبل ستحد لافتة ففسسسي الي الطريق 🛊 🗓 👚 وانطلق المسملة وعلى ثمة الجبل وجد لافتة تشبير الى طريق بخترق الفيابة أبطه - بعد قليل وصبحل الى حافة الغابة ليجهد أمامه واديا نسيحا نيسه مدينة ، أدرك من الموسيقي والضحكات والفناه ان الغوم في مهرجان كبير ، فقسال يسعد هؤلاء القوم 1 4 وكان

فسارقيه وهويضم الربطة تحت لتقسيه : 3 تري ما السلائ قد شعر بالجوع ، فدخــــل المدينة لمنه يجد شيئا يأكله • كانت المدينسة غارقة في الضوء ، وفي الطرقات قابل ناسا فسساحكين مسيتبشرين ومشى المسيدمر في طبيرقات

اكبر ميادينها ؛ فاذأ هـــو غاص بالتحصاس الضاحكين المرحين الراقصين 6 فاشترى شيئًا ياكله ، وسال لا لماذا كل هذا الفسحك ، اليس أمام هؤلاء الناس شبسبينا يقملونه » فقال الرجـــل : تحن في مرح وسعادة طـــول السنة قلم يسرد و المتدمر ، ال قال : « لابد انكم مجانين »ولم یکلا یکمل حتی شسهد زحاما قادما فقالوا له أن الملك قادم، وكان هو أيضا ضاحكـــا مستبشرا • وقادوه إلى قصر الملك ، فوجد أمامه شجسرة ذهبية ضحمة ٤ فأدرك أنه صاحب الربطة ، فقدمهـا له 6 قسر به المثلك سرورا مظيما ٤ وأقسم أن يكافئسسه بأن يزوجه أبنته ٤ ولسبكم ه المتذمر ۽ لَم تعجبه الامسمور قتسلل خارجا ٤ وبحشسسوا منه في آثل مكان 1 ولكنيه كان قد تسلق الشجرة الذهبية، بعسد قليسل رأى عدينة كبيرة كل شيء فيها اسبسود حتى جدران بيوتها ، وحين دخل كان الحراس مسينوبين عنه بالبكاء فقال « المتلمر » لنفسه : لابد أن شسيتا فظيما حدث هنا» ومضى في طريقه، حتى أذا وصل أثى أكبر ميدان ني القرية وجد القوم كلهـــــم يبكون ، فقال لنفسمه : «الابد أن ملكهم مأت ، والا قلماذا يكى الحميم ويحرثون # ۽ وسال : فقاآوا له : نيس في الحياة شيء يسر آ فلما سخر منهم قبضوا عليه ، وقاديه ألى قصر الملك ، وكان قصرا ضخما وفيه الملك على عرش من الابتوس الاسمسود . . يبكي

القرية حتى وصمسل ألى





وأنطلق المتسذمر يجسري ولحبن حظه ان الدموع في عيرن الحراس أعبتهم عنمكانه ٠٠ ومضي في الطـــريق حتى وجد حداثق وكروم، وسطعت الشبيس فأصاحت الكون ۽ فقال لنفسه : و هذا أفضل ، ترى الى أين يتودني هذا الطريق ع؟ وسرعان ما رای مدینـــة کبیرة وحين وصل الى أبوابها وجد الحسراس تاثبان وشسخرهم وفي الميدان الكبير وجه الجميم تياماً ٥٠ ومرت مركبه مسرعة قائدها ثائم . فقال «المندور» لنفسه : ﴿ لَمَاذَا يُسْمَسُدُو كُلُّ امرىء هنا وكانما هلكه النعب فنام ؟ ورراي طفلة تحمل مسة

ناكبة وهى تنظر الم قيهابحسد فقال لها : « الذا لا تأكلين ؟ » فقالت : « أنا لا اتحمل مشقة الإكل وقادت «المتدمر» قدماه الى خان المدينة وصاحبه هوملك المدينة ، وعملى مقصه جلس يتثاب \*

وقدموا له طعاما مساخنا •
فعلب تبسریده ، تم وجمه انه
مجهسود کبیر ان یتنساولة ،
فاطعه المتنم ، دسر المك ،
وقال ان شعبة الملك مجهده ،
ودر قسسها علیمه ، فنهض
ودر من مملكة الكسالي هذه

وانطاق المتذامر ، هذه المرة لم تكن هناك حاجة للجسرى ، لان أحدا من المملكة لم يكلف خاطره بمطلساردته ، من فرط الكسل ، كان لايزال يتسلق الشجرة الدهبية ، حس ترقت الشمس فرجه المسلمة ، وفي واد الخير ، مدينة صديرة ، وفي واد الجميع يصلون في عجلة وسرعة ، كل امرى كان عجلة وسرعة ، كل امرى كان

لم يشعر به ، فقسال : • لابه انهم مجانيل و ٠ واستسمم المتدمى في طريبه، وعند منحني اصطدم بصبى صانع احذية ا يحرى حاملا حداد وهو يلبعه، بأستوقفه ٤ ولكن الصبيي مضى في طريقه وهو يقسول : و لا تضيع الوقت ، الوقت من ذهب ۽ ٠٠ وسيار تي طريقه حتی اذا رأی مطعما ئیسبعر بالجرع ، قنظر من الشيسباك قرأى المكان مملوء بالاكلين ، ومع ذلك فهم مع الأكل يعملون ودخل «المنادمر» المطعم، وشرع يعمل ٤ ووسسط العمل طلب طماما ٤ فلمسسا جسساوه الطميسام توقف عن العمسل لياكله ولكهم جنيعا صاحوا فيه : لا توقف عن الممسل نحن هنا لا تحب الكسالي ۽ ٠ فخطف طمسسامه وخسيرح ني الطريق ، حتى غادر المدينة واصبح حرا ١٠ بين الاغصان، وصعد والتذمر ووقس هاريا ٠٠ حتى زابت قدماه فسقط من قبة التسسجرة على كبومة من الاوراق ، خارج مدينة جديدة ووجه بایا صدقیرا فی مبنی ، فبظر منه ، فوجد ورشةوعمالا يعماون بجد وهم يفدون ٠٠٠ وقال المندس لنفسه : و ها قد وحدت قوما سيستستمنعون بالحياة» وسار في طريتُ حتي وصل الى المبدان لندينهم عجة لقد وجد مئزله أمامه ، ومع المفاجأة جلس على درج السام غارقا في خراطره ، ليستسفط على أحدهم ينتر على كتفيسه وهو يقسبول : د اهلا بالتسمر أرجو أن تكون الرحلة قسمد

مشفولا، مسرعاة لفرجة الراحدا

وكان هذا هو « ابوالعريف» وهذه المرة لم يتذمر «المندم» وانعا قال له : شكرا يا جدى ، لقه اعجبتنى الرحلة ، منها عرفت انه ليس هناك ما هو الفصل من اهلى وبيتى ، ا

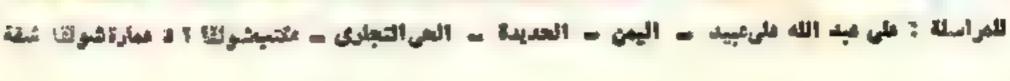
















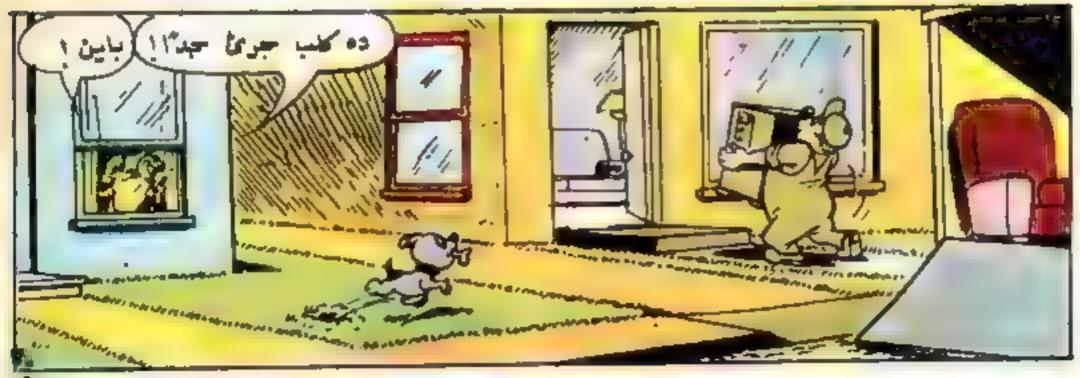












للمراسلة : مختاد على الاجنف. ليبيا . ش غشلوم . عدرسة جامع عمرو الاعدادية

















Ş

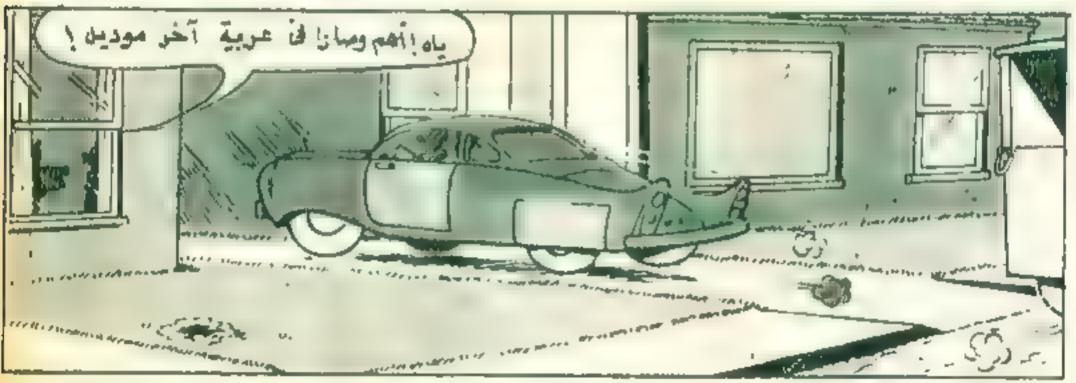
للمراسلة : حرام ناجي عالان ما المعودية مارة برا ش الجديد مبدة ما بقالة الاعتماد رقم ) مع







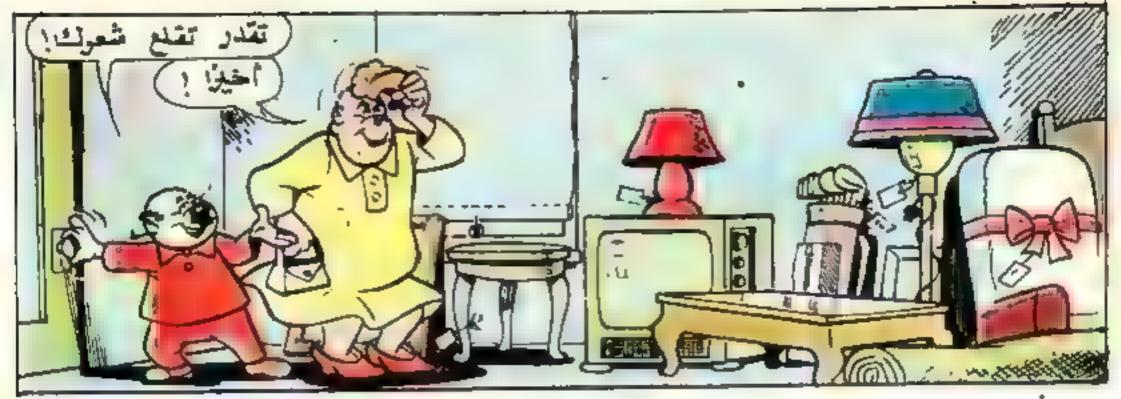
















به قبل مانسعه ا









طارق محمد عطية - البداري \_من اصدفاء ميكي















عبد اللطيف ۽ واليسطويس ابراهيم سائيروه سادلهليسة سامن اصدقاء ميٽر



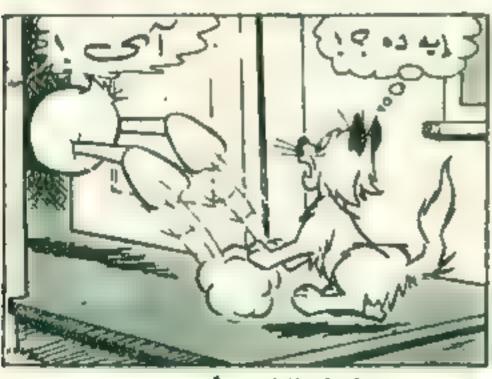


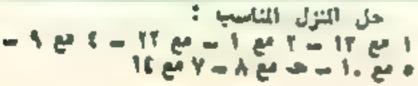


























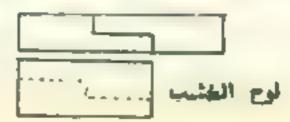








حل اشكال ومريمات : ١ مع ١ ـ آ مع ١٠ ـ ٦ مع ١٠٠٠ مع ١٠٠٠





















رشا طعت الدرش \_ من اصدقاء میکی

















حسل في الوقت الفاصل بين رهيسسل هتريس وعودته : نقعي هجم قطعة الصابون الموضوعة على العوض كثيرا اللنسز مما يدل على ان الا عتربيس » لمريض كثيرا و أنه استعمله اثناء مسيسودته الراقية فيللا الثرى شميسودسرقتها.

1007

# alming agrip deino

في بطولات عالم -- O

في الفترة من ٢٣ الى ٢٦ ينايس اشتركت مصر يعجموعة من الناشئين في بطولة جنبك الدولية للسمياحة القصيرة للناشئين •

ويطولة جنبف يعتبرها خبراء السياحة في مستوى يطولة العالم ، وهي بطولة للاعمار المختلفة مزمواليد ٦٠ حتى مواليد ٦٨ ، وقد استطاع الفريق المصرى والذي كان مكونا من ٢٣ لاعبا أن يحتل المركز السادس في هذه البطولة ، والبحسوم تلتقي مع بطل ويطلة من الناشئين الذين مثلونة في هذه البطولة •

# بط\_ل المدارس

نى بطولة الجمهــــورية لهذا

العام استطاع سهاح صقير ان يسجل ثلاثة ارقام ليأسية جديدة وان يحصل على كاس احسبسن سباح للناشئين لعام ١٩٧٦ تمن ١١ سنة في السياعة الحرة والفراشة ووالظهر \*\* بل وسمل نی ۱۰۰ متر حرة درارا دلیده بينما كان المطلوب لجنيف ١٠١١ دئيقة هذا السياح هو د احدد محصود زاهر ، أو التمياح الصغير ، والذي أشتهر بانه من هواة تسجيل الارقام التياسسية والمصول على الميداليات الذهبية منذ کان عمره ۸ سنوات ۰ وفی

 پنتس بطولة جنيف انها ليست في المسابقات المتنوعة ، اي لا يمكن للسباح ان يشترك في أكثر من نوع من انواع السباحة، كما أن المسابقة المتمرت على مسباق المائة متر في كل وع وليست هناك مساقات اكثر من ذلك • وعموما فقد كانت تلك أول مرة لي امثل مصر طيها دوليا \*



دردشة مع البطل الصغير قال :

# ار مسيام فيساسسيه

معرفا لا يتعدى ١١ عامسا ، طالبة بالمبئة السادسة الابتدائية بمدرسة بورسسميد وزنها دا كيلوجراما ، لكنها صاعبة ٢٢ راما الباسسيا اا وهو أكبر رام من الارتام الثياسية المسمعلة للجمهورية بالنسبة لاى سباعة عمومی او خاشئین " انها د مریم وحيد فريد ، التي مثلتنــا في جنيف " ونلتقي معها اليوم في هذه الدردشة -



 كان من المكن أن يحقق الناشئون المحريون نتائج الفضيل في بطولة جنيف ، الا أن موعد البطولة كان فيموسم الامتحاثات، مما أثر على التدريب ، وجعلنا تختصر مدته الى النصف ، ولو اتيمت لنا فرصة كافية للتدريب فاعتقد انفا كان يمكن ان نفعة بالكثير من المداليات ٠٠

 وزئي ژائد الي حد ما , لكن ماما تترلى عمل ريجيم خاص لى ، لأن السياحة التصبيبية تحتسباج للجسم الخفيف بعكس السباحة الطويلة ء وفي تخطيطي أن أشترك في العام القسادم في بطولة كابرى - نابولى للمسافات الطويلة كهاوية ، ومن يدرى اا

🐞 بنات السياحة وعدرى ١

سنوات بنادى الجزيرة نحت

اشراف الدرب و محمود عنسان ،

و و شناء عبد الباتي ۽ شم تزلي

تدريبي الكابتن د عيد البـــاقي

حسنين ۽ واخيرا الكايتن ۽ علي

لى الصيف اتبدرب مرتين

يرميا ۽ عنباها ومساء ۽ وٽستبر

فترة تدريبي ساعتين فيكل مرة،

اما ايام الدراسة فيقتصر تدريبي

على مرة واحدة يوميسا ء غانا

اخرج من المدرسية في الثالثة الى حمام السياحة • وأعود الى

المتزل في الساعة السايسة مساء

وأبدأ مذاكسرتى حتى السساعة

العاشرة وعبلى فكرة الاطالب

بالسنةالاولى الاعدادية، وهصلت

لمي التدريب اليومي عن ٤ كيلمو

مثراتابام الدراسة، تصل الى ١٠

كيلومترات صبيقا ، وانا اعترف

أن التدريب في السباحة مرفق

والمراسلة ، وقد عرفت عن طريق

الطوابع الكثير عن بلاد الدنيا ،

بل والغنائين والملماء والادباء .

وهو من أبطال المساحة تحت

۱۰ سیستوات ، ویثدرب معی

يوميا ، وقد حصال على الكثير

من الميداليات الذهبية في بطولة

الجمهورية وبطولة المدارس لهذا

لی آخ واحد وهو خالد ژاس

اهسوی جمع الطوایسم

لا تقل السافة التي اسبحها

على ١٤١ لم التبول \*

ولكنني احب الماء "

العام \*

توفيق ه ٠

🛊 د شين جوك ۽ تجمة دورة ا ميونيــخ الاوليمبيــة ، وبطلة استراليا هي مثلي الاعلى ، لقد حققت ليسالدها من الامجساد

ما عجزت عنه قرق كاملة واتمش أن تتاح لى فرصة الاشستراك في اولیمبیاد ۱۹۸۰ -

السياحة التصيرة قاسسة

# لماذا يقشعر الجسم في الطعنس الباردي

عند قاعدة كل شعرة في بشرة الانسان توجدهضلة يمكنهاان لنقيض بسهولة. وعند الاحساس باليسرد التيف كل لك الداملات الوجودة عثد قاعدةالشعر بطريقة لا ارادية عالدفاع فيد الرد ، يعدث ذلك ايابيا عند الإحساس بالخسوف فتتحول البشرة الناعبة الى سطح خشسن يه مشرات من العبيبات.





الحسيال السيمان

و حيد الام يهب كل شيء مد: ولا يطبع ق تيء د رہ لیس معلیس العربة أن يلمـــل الانسان ما يريد , بل ممتاها أن يقعبسل الإنسان ما يحق له ان m state . سقوط الإنسان

غياث شلحاري العوريا

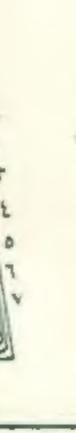
ليس فشبسلا الهسيا الغشيسل في أن يبلي الإنسان حيث سقط .

# مسابعت السكلمات للبقاطع

تهتىء الفائرة الاولى في مسابقة الطمات التقاطعة عسن الوهاب ابراهيم ١١ عدن ـ وفازت بمجلد ميكي . . كمسا فال الاصدقاء ؟ خالد كاملسيد ـ بشي مؤان ـ بقصـة \_ طارق حسن \_ مجموعـــة طوابع \_ وليد السبد جمعة - الاسكندرية - طوابع بريد ...

1 - سليئة الصحراء - احدى الجهات الأربع - ٢. بعملی اعظی ۱۱ معکوست ۱۱ س ۱۰ س ماصمة عربیست س کا حبوان اسمطوری - و - وقت للمسلام - ۲ - قالد السفشة - ٧ - طائر مائي ١١ معكوسة ١١

١ - دياضة تنقص الوزن- حيوان اليف - ٢ - اجمل لعدول السنة - ٣ - بعملى عتساب « ميعثرة » - عكس طريعة سالا سا يعملن شعلت « ميعثرة » سالله ساه س عكس خسر ... ٣ - حسوف الجليزي ١١ معكوس ١١ - فعل





الامرض من نام - ٧ - اكبر فارات العالم ..

جدا ، انا لا ارى التلينزيسون ، ولا الذهب الى السينما ، حياتى كلها مذاكرة وتدريب ، والشيء الوميد الذي يرضيني أن أجب مستواى في السياحة يتقدم كل عام عن العام الذي قبله •

· بدأت السبيامة وعدري ٥ سينوات ، وكانت اول بطولة اشترك فيها هي بطولة المدارس ، واحرزت يومها المركز الثالث في سباق ۵۰ مترا هسرة ۰ وكانت أهلى فرحة •

ى والـــدى هو المبــور السيتمائي وحيد فريد ، ووالدشي عنصر استناسي في افتصبامي بالتدريث ء والسعى للوصول بي الى المستوى العالى ، أنها ترعاني وتضيحى بوقتها وراحتها من اجلی

 قرات مثلا پرنائیا اعجیدی كثيرا يقول ا

الجــاهل هو من لا يعـرت التراءة ولا يعرف السياحة "



مسابعت فنكروفنسن الم

في صمايقة « فكر وفن » الاسبودية فاز الصديق ناصر ئيسل رئىسىدى لوقا مسطرد ـ بثلاث قصص دن

الرسيم \_ وفار الصديق :معمود هيد الله على \_ باب

قمية قميارة جدا

وحسن سلوكهما واخلاقهما ه

مدبولی \_ باب الشعریة .

اشتری شخص من ۱۱خر منزله القدیم .. وطلب

هدمه وجد به جرة طيئة باللهب .. فلهب ليعطيهـــا

لصاحب المتزل الاول فرقفي وقال : أنه ياع المسؤل بما

فيه .. فرد عليه الاخر بأنه اشسترى البشي لا والارض

فقط .. ولما استمر الطلاف بيتهما تحاكما عند قاض ..

فتفى بأن يزوج أحدهما أبئته الى أبن الاخر . وتقدم

جرة الذهب هدية للمروسين من أجل أمانة الرجسساين

محمود عبد الله على سـ ٤ ش حسن سعودى ــ مطلسة

الشعربة .. بقعتين عن القعة القصرة ..

حل الكامات المتقاطعة بالمقارب



